

Здравствуй, школа!

Стремление родителей обучать детей чтению, счету, письму тем более оправданно, когда ребенок не ходит в детский сад или часто пропускает занятия по болезни. Однако, методы и приемы, которыми пользуются родители при таком обучении, довольно разношерстны, часто интуитивны и далеко не всегда эффективны. Более того, она может привести к негативным результатам. Поэтому необходимо подробнее остановиться на целях обучения началам знаний, включенных в программу подготовки к школе, а особенно на родительских ошибках при организации и проведении такой работы.

Прежде всего, следует сказать, что обучение письму в современной школе проводится по специальной методике безотрывного письма, с которым подавляющее число родителей не знакомо. Поэтому они могут научить ребенка писать совершенно неправильно, а переучиваться, как известно, труднее, чем овладеть этим навыком впервые. В детском саду учат детей писать только печатными буквами. На это и надо ориентироваться родителям при подготовке детей дома.

Будет полезно, если родители не только займутся с детьми письмом печатными буквами, но прежде всего, позаботятся подготовить руку ребенка к графической деятельности. Сюда входят такие упражнения, как рисование, раскрашивание, обводка, штрихование, копирование, вырезание, выкладывание мозаики. Все это развивает мелкие мышцы руки, моторику рук и пространственную ориентировку, что является необходимым компонентом навыка письма. Можно включить в занятия и рисование по точкам на клетчатой бумаге, что в будущем поможет детям ориентироваться в тетради. Проверено, что дети, пришедшие в школу с такой подготовкой, легко овладевают безотрывным письмом.

Родителям, дети которых предпочитают чаще использовать левую руку в обычных практических ситуациях (открывание дверей, бросание мяча, еда, рисование, и т.п.), лучше до начала обучения проконсультироваться у психоневролога или психолога для определения истинной леворукости. Соответственно будет решен вопрос о целесообразности обучения письму правой или левой рукой.



Здравствуй, школа!

Современная методика обучения чтению начинается со звукобуквенного анализа слов с использованием графической схемы и выделения ударного гласного звука. По этой методике работают воспитатели детских садов и учителя начальной школы. Ценность этой методики состоит в том, что обучение по ней положительно влияет на грамотность детей, развивает так называемое чувство языка.

Родители редко занимаются этим видом работы самостоятельно. Но все же пытаются научить детей читать на материале азбуки или букваря. Самое главное здесь - не допустить грубых ошибок, которые потребовали бы переучивания. Самая частая ошибка родителей состоит в том, что с ребенком учат название буквы, а не звук. Например, ша, а не ш, бэ, а не б и т.п. это затрудняет слиянию звуков при чтении слогов, в результате чего формируется побуквенное чтение. Вместо МАШ дети читают: Мэ –а – Ма, шэ –а – ша, Маша. В целом это усложняет и удлиняет путь от послогового чтения к чтению целыми словами. Прочтение же некоторых многосложных слов остается совершенно не понятным ребенку. Такие слова разгадываются им, как ребусы. Например, слово открытка, читается как о-тэ-кэ-рэ-тэ-кэ-а. Не удивительно, что смысл слова или предложения при побуквенном чтении очень часто остается непонятым.

Сначала имеет смысл выучить группу звуков гласных и согласных из букваря, различия объясняя, затем нужно показать, как из согласного и гласного звуков можно составить слоги. Требуйте, чтобы ребенок произносил первый звук до тех пор, пока не прочтет второй (м-м-м-а-а).

